

TCS 図書館通信

毎日に
もっと読書の
楽しみを
No.76 (通巻85号)
2016年7月号
徳島商業高等学校図書館

今月は、教育実習生の橋本先生に本を紹介していただきました。

『のぼうの城』 和田 竜／著 小学館
【913.6 ワタ】

「強者の侮辱に
へつらい顔で臨むなら、
その者はすでに男ではない。」

「天下を手中に収めた男、豊臣秀吉が、唯一落とせなかった城があった。」
そんな書き出しから、この物語は始まります。主人公は、武芸の腕も知略の才も勇気も持たない「でくのぼう」でありながら、民衆達から途方もない「人気」を集める忍城の城主、成田長親。当時、天下を手中に収めつつあった豊臣秀吉の軍勢二万人から無理難題をふっかけられた長親は、農民を含めて手元に三千人弱しか戦力のない状態にもかかわらず、家臣達の制止を振り切って豊臣軍との戦いを始めてしまいます。

「この戦力差がわからぬとは。うわさ通りの“でくのぼう”だ」と長親を舐めてかかる豊臣軍はしかし、武芸の腕も知略の才も、勇気さえも持たない長親との戦いで大敗を喫することに。

それはなぜか。なにひとつ取り柄を持たない城主、長親の持つ“奇策”とは何だったのか。

この小説は私たちが歴史物の小説に抱く、退屈で冗長なもの、というイメージとは一線を画す作品です。重厚な戦闘描写、侍として生きる登場人物の葛藤、さまざまな要素のおもしろさも相まって、一度読み始めると止まらないかもしれません。

楽しく読めて、なおかつ歴史の勉強にもなる。一石二鳥の良書だと思います。読んで損はしないと思うので、ぜひ手にとって長親の“奇策”の正体を確かめてみてくださいね。

★6月の貸出ベスト3★

- 第1位 201HR 29冊
- 第2位 306HR 26冊
- 第3位 304HR 21冊

★今月の宝★

『100万回生きたねこ』
佐野 洋子／著

【E726 サノ】

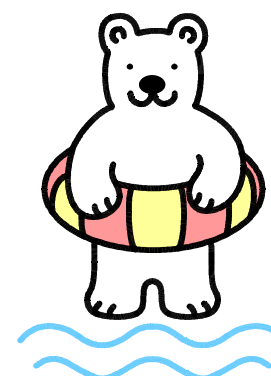
この本は、100万回生きたねこが生きていく中で、たくさんの事を学んでいく本です。

夏休み中開館日 ※変更時は、図書館前に掲示します

| 日 | 月 | 火 | 水 | 木 | 金 | 土 |
|-----|------|-----|-----|-------|-----|-----|
| | | | | 7月21日 | 22日 | 23日 |
| | | | | ○ | 休館 | 休館 |
| 24日 | 25日 | 26日 | 27日 | 28日 | 29日 | 30日 |
| 休館 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | 休館 |
| 31日 | 8月1日 | 2日 | 3日 | 4日 | 5日 | 6日 |
| 休館 | ○ | ○ | ○ | ○ | 休館 | 休館 |
| 7日 | 8日 | 9日 | 10日 | 11日 | 12日 | 13日 |
| 休館 | ○ | ○ | ○ | 休館 | 休館 | 休館 |
| 14日 | 15日 | 16日 | 17日 | 18日 | 19日 | 20日 |
| 休館 | ○ | ○ | ○ | ○ | 休館 | 休館 |
| 21日 | 22日 | 23日 | 24日 | 25日 | 26日 | 27日 |
| 休館 | ○ | 休館 | ○ | ○ | ○ | 休館 |
| 28日 | 29日 | 30日 | 31日 | | | |
| 休館 | 休館 | ○ | ○ | | | |

★先生にアンケート★

- Q1 人生を変えた本は？
『グラスホッパー』 伊坂 幸太郎／著
- Q2 ドラえもんの道具を使えるなら、何にする？
「もしもボックス！」
- Q3 徳商生に期待すること
私の場合は読書ですが、ぜひ徳商生のみなさんには一生たしなめる趣味をひとつ見つけて欲しいです(*^o^*)



新着図書案内

今月の新着図書と注文中の本を載せています。

★は、リクエストがあった本です。

| | 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 |
|----|----------------|------------------------------------|------------------|-------------|
| 総記 | 019.2 スト | 読書とコミュニケーション ビブリオバトル実践集 | 須藤秀紹 粕谷亮美 | 子どもの未来社 |
| 歴史 | 210.5 キク | 新選組粛清の組織論 | 菊地 明 | 文藝春秋 |
| 社会 | B314.8 イケ | 池上彰のあした選挙へ行くまえに | 池上 彰 | 河出書房新社 |
| 科学 | J367.9 エン | 先生と親のためのLGBTガイドーもしあなたがカミングアウトされたなら | 遠藤 まめた | 合同出版 |
| 自然 | 495.6 ナカ | マンガはじめての出生前診断 | 中西 恵里子 | かもがわ出版 |
| 科学 | C498.1 ウイ | 管理栄養士の日 | WILL子ども 知育研究所 | 保育社 |
| 学 | C498.1 コシ | はなうた ナースはときどき、うれい | こしのりょう | 照林社 |
| 産業 | 675 オカ | はじめてのマーケティング | 小川 進 | 千倉書房 |
| | 725.4 チヨ | すばらしき手描きの世界 | チョークボーイ | 主婦の友社 |
| | 767.8 コト | 何度でもオールライトと歌え | 後藤 正文 | ミシマ社 |
| 芸術 | C770.7 サト | おたすけ進路シリーズ 2016 声優篇 | | 夏書館 |
| | L783.1 ス | バスケットボールコーディネーション・トレーニングブック | 鈴木 良和 | ベースボールマガジン社 |
| | 783.7 ミシ | ソフトボール 超実戦的練習ドリル | 三科 真澄 | ベースボールマガジン社 |
| | 913.6 イケ | 陸王 | 池井戸 潤 | 集英社 |
| | 913.6 イシ | 天才 | 石原 慎太郎 | 幻冬舎 |
| | B913.6 イナ | 恥さらし | 稲葉 圭昭 | 講談社 |
| | B913.6 オオ10 | 櫻子さんの足下には死体が埋まっている 八月のまぼろし | 太田 紫織 | KADOKAWA |

| | | | |
|---------------|-----------|--------|----------|
| B913.6 カイ | ランクA病院の愉悦 | 海棠 尊 | 新潮社 |
| B913.6 クロ | 後妻業 | 黒川 博行 | 文藝春秋 |
| B913.6 シタ | 全員、片思い | 設楽 朋 | 幻冬舎 |
| B913.6 シン | 小説 君の名は。 | 深海 誠 | KADOKAWA |
| 913.6 ニシ15 | 撫物語 | 西尾 維新 | 講談社 |
| 913.6 ミヤ4 | 希望荘 | 宮部 みゆき | 小学館 |
| 913.6 ヤマ | 珠玉の短編 | 山田 詠美 | 講談社 |

チャンプ本紹介

6月22日開催 ミニ・ビブリオバトルにて

●印は、図書館にある本です

| | 書名 | 著者名 | 出版社 |
|----|------------------|---------------|-------------------|
| 1 | ● きつねのはなし | 森見 登見彦 | 新潮社 |
| 2 | ● 君の臍臓を食べたい | 住野 よる | 双葉社 |
| 3 | ● バムとケロのおかいもの | 島田 ゆか | 文溪堂 |
| 4 | ● 砂糖菓子の弾丸は撃ちぬけない | 桜庭 一樹 | 角川書店 |
| 5 | 黄泉坂案内人 | 仁木 英之 | 角川書店 |
| 6 | ● ウォーリーをさがせ! | マーティン・ハンドフォード | フレーベル館 |
| 7 | サッカーボーイズ13歳 | はらだ みずき | 角川書店 |
| 8 | ● はじめてのおつかい | 筒井 頼子 | 福音館書店 |
| 9 | おい、ブッシュ、世界を返せ! | マイケル・ムーア | アーティストハウスパブリッシャーズ |
| 10 | ● 神様のカルテ | 夏川 草介 | 小学館 |
| 11 | 冒険者たち | 斎藤 惇夫 | 岩波書店 |
| 12 | ● へんな生き物 | 早川 いくを | バジリコ |
| 13 | ● 鹿の王 | 上橋 菜穂子 | KADOKAWA |
| 14 | ● 阪急電車 | 有坂 浩 | 幻冬舎 |
| 15 | ● はやく名探偵になりたい | 東川 篤哉 | 光文社 |
| 16 | ● あしながおじさん | ジーン・ウェブスター | 岩波書店・集英社など |
| 17 | きばれ!長崎ブラバンガールズ | 藤重 佳久 | 学研プラス |